

# PROGRAMME

3<sup>E</sup> FORUM

## ENTREPRENDRE DANS LA CULTURE EN PAYS DE LA LOIRE

entreprendreculture-pdl.com

27 OCT.  
2020

MEDIACAMPUS  
NANTES



Le Forum Entreprendre dans la Culture en Pays de la Loire est proposé par :



avec le soutien et l'appui de :



coordonné par :



TYPE	HORAIRES	RDV	INTERVENANTS	MODÉRATION
DÉBAT	10h > 12h	<b>Covid 19 : de l'onde de choc à la sortie de crise, la culture peut-elle rebondir ? Pourquoi ? Comment ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simon Boisson / Co-fondateur et co-gérant Warehouse</li> <li>• Suzie Macel / Le Scéno</li> <li>• Maël Mainguy / Producteur chez Les Nouveaux Jours productions et What's Up prod</li> <li>• Dominique Sagot-Duvauroux / Économiste, spécialiste des questions d'économie culturelle, enseignant à l'Université d'Angers</li> <li>• Jean-Luc Charles / Directeur de la Samoa</li> <li>• Chloé Le Bail / Directrice adjointe Culture Bar-bars</li> <li>• Bertrand Krill / Membre du conseil national du Synavi - SYndicat National des Arts Vivants / membre du conseil d'administration de l'Ufisc</li> <li>• Aymeric Seassau / Adjoint à la Maire de Nantes en charge de la Culture</li> <li>• Régine Catin / Conseillère régionale, membre de la commission Culture</li> <li>• Marc le Bourhis / Directeur régional des affaires culturelles (DRAC)</li> </ul>	Pascal Massiot / Rédacteur en chef de Jet FM
	14h > 16h	<b>Entreprendre dans la culture : quelles sont les opportunités offertes par les nouveaux modes de consommation culturelle ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yvan Boudillet / Fondateur de The Lynk, conseil stratégique et digital pour l'écosystème musical</li> <li>• Christel Rafstedt / Gérante de la librairie « Le livre dans la théière », présidente de l'Alip (Association des libraires indépendants des Pays de la Loire)</li> <li>• Simon Hadjer / Directeur de Pypo productions</li> <li>• Dominique Béhar / Coordinateur Réseau Éco-ÉVÈnement</li> <li>• Thégonnec Tulâne / Ouvrir l'Horizon (sous-réserve)</li> <li>• Bérengère Portalier / Coordinatrice générale chèque KulturBretagne</li> </ul>	Catherine Morel
CAUSERIES RADIO	10h15 > 11h05	<b>Actions collectives, travail en réseau, relations partenariales : des dynamiques efficaces, notamment en période de crise.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nathalie Le Berre / Directrice du Pôle des Arts Visuels</li> <li>• Martin Geoffre / Co-fondateur et administrateur de SweatLodge</li> <li>• Olivier Tura / Directeur de Trempolino</li> </ul>	Constance Bénard / Journaliste Radio Prun'
	11h45 > 12h35	<b>Le régime de l'intermittence : entre mythe et réalité</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Michel Bonhoure / Technicien-son et formateur, co-fondateur du Synpase, vice-président de la commission en charge de la culture au Ceser.</li> <li>• Émilie Le Thoër / Avocate spécialisée dans le secteur des industries créatives et culturelles</li> <li>• Pierre Roba / Artiste et représentant du Synavi</li> </ul>	Patrick Lonchamp / Journaliste et président de la FRAP
	14h30 > 15h20	<b>Télétravail &amp; management. Comment se prémunir de certaines dérives ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Micha Ferrier Barbut / Conseil en management des organisations culturelles</li> <li>• Fanny Broyelle / Directrice adjointe Pick Up production</li> </ul>	Pascal Massiot / Rédacteur en chef de Jet FM
PAROLES OUVERTES	10h > 11h30	<b>Polyactivité et cumul de statuts : nécessité économique ou quête de sens ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chloé Nataf / Responsable de l'entrepreneuriat culturel + 2 entrepreneurs</li> <li>• Florent de Grissac / Fondateur de Casus Ludi, agence de conception d'expérience ludiques et interactives.</li> <li>• Benjamin Reverdy / Éditeur de contenus, formateur, freelance</li> <li>• Christophe Morvan / Cabinet GECCA, expert comptable</li> </ul>	Elodie Wable / Chargée de l'animation et de l'accompagnement au Pôle
	14h > 15h30	<b>Statut de l'artiste-auteur : réflexions croisées sur l'amélioration des conditions de travail de professionnels précaires.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aurélien Catin / Auteur, membre du collectif La Buse et de l'association d'éducation populaire Réseau Salarial</li> <li>• Emmanuel Ruben / Auteur et Directeur de la Maison Julien Gracq</li> <li>• Dominique Sagot-Duvauroux / Économiste spécialiste des questions d'économie culturelle, professeur à l'université d'Angers</li> </ul>	Nathalie Le Berre / Directrice du Pôle des Arts Visuels PDL Stéphanie Lechêne / Chargée de l'information, la communication, l'animation du réseau à Mobilis, pôle régional du livre et de la lecture
	16h > 17h	<b>Panorama des plans de relance et des mesures d'aides exceptionnelles des collectivités et de l'État.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Régine Catin / Conseillère régionale, membre de la commission Culture</li> <li>• Émilie Taghersout / Représentante Nantes Métropole</li> </ul>	Vianney Marzin / Directeur du Pôle

HORAIRES	TYPE	RDV	INTERVENANTS	MODÉRATION	
	10h > 11h	L'adaptation du mécénat à la crise	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sylvaine Parriaux / Déléguée générale de l'Admical</li> <li>• Didier Bessard / Président de la Fondation Mécène et Loire</li> <li>• Julien Deroo / Fonds de dotation Mécène pour la Musique</li> </ul>	Thierry Chevalier / Contrôleur de gestion et chargé de mission mécénat et entrepreneuriat Drac des Pays de la Loire	
	11h30 > 12h30	S'outiller pour réaliser l'auto-diagnostic et la gestion financière de son entreprise.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pierre Cochet / Cabinet Gecca Expert-comptable et commissaire aux comptes</li> </ul>		
	13h45 > 14h45	Développer son projet culturel : découvrez l'éco-système des ressources !	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clémence Ménard / Directrice de la Coopérative d'Activités et d'Emploi Culturelle Oz.</li> <li>• Marianne Caudal / Chargée de mission entrepreneuriat à la CRESS (Chambre Régionale de l'Économie Sociale et Solidaire).</li> </ul>		
 <b>FOCUS THÉMATIQUE</b>	13h45 > 14h45 16h15 > 17h15	À la découverte d'un outil de simulation de modèle économique et commercial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Céline Beaudouin / Co-fondatrice et co-gérante du collectif 100 Watts, structure de formation et d'accompagnement d'entrepreneurs et dirigeants.</li> </ul>		
	15h > 16h	Choisir la forme juridique adaptée à son projet	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marjorie Tritschler / Cabinet Fidal, avocate associée, pôle droit des associations et de l'ESS</li> <li>• Gauthier Robert / CDK avocats, avocat associé, droit des entreprises..</li> </ul>		
	14h > 15h	Dispositifs de développement des emplois et des compétences : quels accompagnements pour la reprise d'activité dans le secteur culturel ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corine Bellier / Déléguée régionale Pays de la Loire - AFDAS</li> </ul>		
	15h15 > 16h15	Affronter la cessation d'activité.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anouck Suberbielle / Avocate spécialiste du droit du travail et de la sécurité sociale</li> <li>• Jérôme Boissenet / Avocat Associé BRG avocats, contentieux commercial et accompagnement de l'entreprise en difficulté</li> </ul>		
	16h30 > 17h30	Comment le design thinking peut-il être vecteur d'innovation culturelle ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agence Sensipode / Agence spécialisée en Design Thinking et témoignages à venir</li> <li>• Louise Pasquier / Théâtre Vasse</li> </ul>	Tangi Fouyer / chef de projets Accompagnement des entreprises et open innovation à la Samoa	
	16h30 > 17h30	Le financement d'une entreprise culturelle : étapes, besoins et bonnes pratiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sébastien Saunier / Directeur des crédits de l'IFCIC</li> </ul>		
		10h30 > 13h 14h15 > 17h15	2 séances de 2h30 pour 2 groupes de 8 personnes.		Magali Grollier / Formatrice et animatrice en co-développement, adhérente de l'AFCODEV
	 <b>CHALLENGE DE PROJETS CULTURELS</b>	14h > 16h	Challenge de projets culturels : 5 minutes pour présenter votre projet, 5 minutes pour répondre aux questions du jury. À la clé pour le lauréat : une dotation de 2000 € et une place en finale de l'Accélérateur culture de la Samoa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akken pour « Les podcasts d'Akken »</li> <li>• Pando Studio pour « PLYM »</li> <li>• Compagnie Système B pour « Le Bal aux Balcons »</li> <li>• ADAPEI Loire Atlantique pour « Le Cercle Karré »</li> <li>• Route 64 pour « Route 64 »</li> </ul>	Jury en mode huis clos
 <b>ATELIER CRÉATIF</b>	14h > 18h	<p><b>! le 26 octobre</b></p> <p>Agissez pour la culture ! Tous ensemble, nous avons les idées et les moyens pour trouver des solutions innovantes et soutenir les projets culturels du territoire . Professionnels, intermittents, spectateurs, citoyens, startups, créatifs, étudiants, unissons nos forces lors d'une après-midi de réflexion collective pour relever 5 défis !</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amélie de Lavenère / Coordinatrice du Kiosque Nantais</li> <li>• Dominique Huet / Coordinateur du projet café-librairie Les Boucaniers</li> <li>• Olivier Collin / Directeur du Théâtre Beaulieu</li> <li>• Gabriel Massei / Chargé de communication du festival La Nuit de l'Erdre</li> </ul>	Samoa + Agence Sensipode	

**RDV INDIVIDUELS** auprès de l'Ordre des Experts Comptables, du Barreau de Nantes et de coach certifiés en développement professionnel pour bénéficier de conseils personnalisés.  
- RDV de 30 minutes environ -

3<sup>e</sup> FORUM  
**ENTREPRENDRE**  
 DANS LA  
**CULTURE**  
 EN PAYS DE LA LOIRE  
 > [entreprenreculture-pdl.com](http://entreprenreculture-pdl.com)

**27 OCT.**  
 2020  
 MEDIACAMPUS  
 NANTES

